
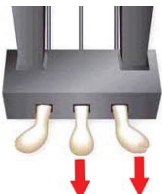
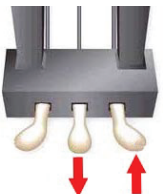



Note per l'esecutore:

Performance instructions:

Battute 1 e 48: cluster su tutte le corde, ottenuto solo con l'uso dei pedali: eseguire le azioni sottostanti nell'ordine indicato.

*Bars 1 & 48: cluster on all strings, using pedals only: execute the actions below following the written order.*

	1	2	3	4
<b>Azione:</b>	Abbassare il pedale Sustain	Abbassare il pedale tonale, senza rilasciare il ped. Sustain.	Rilasciare il ped. Sustain mantenendo abbassato il pedale tonale	Rilasciare il pedale tonale e, subito dopo, abbassare nuovamente il ped. Sustain.
<b>Action:</b>	<i>Depress sustain pedal</i>	<i>Keep sustain pedal down and depress sostenuto pedal too.</i>	<i>Lift sustain pedal but keep sostenuto pedal down.</i>	<i>Lift sostenuto pedal and, immediatly, depress sustain pedal again.</i>
				
<b>Effetto:</b>	Alza tutti gli smorzatori	Pedale tonale tiene tutti gli smorzatori alzati.		Gli smorzatori cadono sulle corde e si rialzano subito grazie al ped. Sustain: tutte le corde vibrano per il colpo dato dal rimbalzo degli smorzatori.
<b>Effect:</b>	<i>All dumpers up</i>	<i>Sostenuto pedal keep all dumpers up.</i>		<i>All dumpers fall on strings and, immediatly, sustain pedal lift them again: all strings are set in vibration by the dumpers' bounce.</i>
	